

Guatemala 30 de marzo 2021  
**Informe mensual No. 3**

Arquitecto  
Breitner Roely Gonzáles Maldonado  
Director del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles Maldonado

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe de Actividades Mensual** conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Técnicos **Número DGPCYN-029-105-2021** probado mediante el Acuerdo Ministerial **Número 8-2021**, correspondiente **al mes de marzo de 2021** y para el cobro de mis honorarios, estoy presentando la **factura serie: E52CACD7 de DTE: 2525383367**.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Apoyar en el conteo de equipo de montaje y desmontaje del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyar en el proceso de conteo de vitrales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyar en el mantenimiento de vitrales en el Palacio Nacional de la Cultura.
- Otras actividades afines a los servicios a prestar.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

- Se apoyó en la ratificación de las medidas del panel inferior central donde se encuentra el texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura".
- Se apoyo en el corte de vidrio en vidrio flash de las piezas del panel inferior central donde se encuentra el texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura".
- Se apoyo en la limpieza de bandas de plomo para el proyecto de restauración de vitrales del Palacio Nacional de la Cultura.

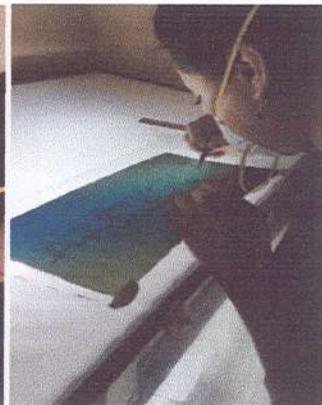
- Se realizó el cambio de plomo del panel del panel inferior central donde se encuentra el texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.
- Se apoyó en la introducción de las piezas nuevas del panel inferior central donde se encuentra el texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.
- Se enmascarillaron las piezas que pertenecen al panel inferior central donde se encuentra el texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”
- Se hizo un proceso de reconstrucción caligráfica, basado en la tipografía del artista Julio Urruela para la reconstrucción de los textos del Poema “La fuente de Bosque” pertenecientes al panel central del vitral del mismo nombre.
- Se dibujaron las letras en cada una de las piezas correspondientes al vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”
- Se apoyo en el proceso de calado de las letras que conforman el Panel central del texto “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”
- Se realizó el grabado con ácido fluorhídrico de 5 piezas pertenecientes al texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.
- Se realizó la pintura con la técnica de la grisalla en dos piezas del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.
- Se apoyó en el control y verificación del tiempo y temperatura del horno durante el proceso de cocción de piezas.

Atentamente,

F:   
 Karen Roxana Can Cuyún

  
 Lidia Bany Paulina Mejía Siliezar  
 Administradora  
 Palacio Nacional de la Cultura  
 Dirección General del Patrimonio  
 Cultural y Natural  
 Vo.Bo.  
 Jefe Inmediato

Registro Fotográfico



Arquitecto  
Breitner Roely Gonzáles Maldonado  
Director del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles Maldonado

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Actividades**, conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Técnicos **Número DGPCYN-029-105-2021** aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número **8-2021**, correspondiente al periodo del **4 de enero 2021 al 31 de marzo de 2021**.

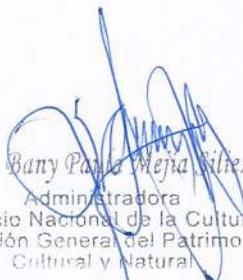
#### **Actividades Realizadas**

- ✓ Limpieza mecánica superficial de capiteles.
- ✓ Resanado de capiteles.
- ✓ Lijado de resanes de capiteles.
- ✓ Reintegración de color de capiteles según diseño.
- ✓ Aplicación de barniz protector a los capiteles restaurados.
- ✓ Pintado de fustes de las columnas del vestíbulo frente a salón de recepciones.
- ✓ Desmontaje de panel inferior derecho del vitral "La Fuente del Bosque".
- ✓ Limpieza de bandas de plomo de diferentes tamaños.
- ✓ Verificación de medidas de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque"
- ✓ Realización de molde en cartoncillo de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque".
- ✓ Realización de moldes de acetato y papel de piezas a restaurar.
- ✓ Corte de piezas en vidrio transparente de piezas de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque.
- ✓ Armado panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque
- ✓ Emplomado de la parte del poema del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque.
- ✓ Corte de piezas en vidrio flash para el panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque.
- ✓ Reconstrucción caligráfica de las palabras del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque.

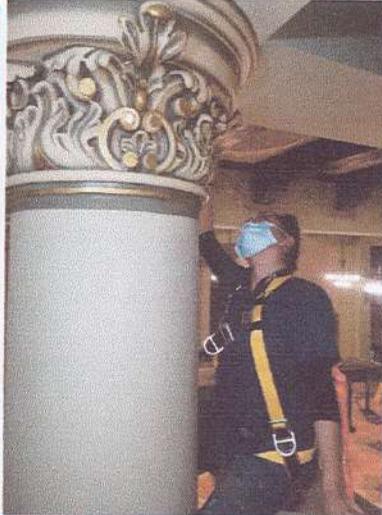
- ✓ Dibujo de letras sobre las piezas nuevas del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque
- ✓ Enmascarado de piezas de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque.
- ✓ Calado de piezas de Panel del de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque".
- ✓ Grabado de piezas 5 de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque".
- ✓ Pintura de 2 piezas del de panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque".
- ✓

Atentamente,

F:   
Karen Roxana Can Cuyún

  
Lidia Bany Paola Mejía Silveira  
Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural  
Vo.Bo.  
Jefe Inmediato

Registro Fotográfico



Arquitecto  
Breitner Roely Gonzáles Maldonado  
Director del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles Maldonado

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Resultados** conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Técnicos **Número DGPCYN-029-105-2021** aprobado mediante el Acuerdo Ministerial **Número 8-2021**, correspondiente **al periodo del 4 de enero 2021 al 31 de marzo de 2021**.

### **Resultados Cuantitativos**

- Se intervino en la restauración de 8 capiteles del vestíbulo frente al salón de recepciones, en el segundo Nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se apoyo en el desmontaje de 1 panel del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se realizo 1 molde de cartoncillo del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se realizaron 9 moldes en papel y en vidrio del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se realizó la limpieza de aproximadamente 30 bandas de plomo de diferentes tamaños para proyecto de restauración de vitrales.
- Se cortaron 7 piezas del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se enmascarillaron 7 piezas del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se realizó el molde de las letras en 7 piezas del panel del texto vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.
- Se calaron las letras de 6 piezas del panel del texto del vitral "La Fuente del Bosque" ubicado en el paseo sexta del palacio nacional de la Cultura.

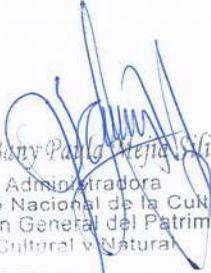
- Se grabaron 5 piezas con ácido fluorhídrico pertenecientes al texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.
- Se pintaron 2 piezas del panel del texto del vitral “La Fuente del Bosque” ubicado en el paseo Sexta del Palacio Nacional de la Cultura”.

### Resultados Cualitativos

- Apoyo en la restauración de vitrales del pasaje sexta del Palacio Nacional de la Cultura.
- Embellecimiento del vestíbulo frente a salón de recepciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- Avances en los procesos de restauración, conservación y preservación de Patrimonio Cultural de la nación.
- Registro y documentación de cada uno de los trabajos de restauración realizados.

Atentamente,

F:   
Karen Roxana Can Cuyún

  
Licda. Bony Paola Mejía Saez  
Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural  
Vo.Bo.  
Jefe Inmediato